

## WYMAGANIA EDUKACYJNE – DRUGI JĘZYK OBCY (FRANCUSKI), KLASA 6

### Szkoła Podstawowa nr 164 im. bł. Franciszki Siedliskiej w Krakowie

1. Ocenianiu podlega stopień poziomu i postępów w opanowaniu środków językowych - leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych i fonetycznych - według 6-cio stopniowej skali określonej w Statucie Szkoły.
2. Ocenianiu podlegają wszystkie sprawności językowe: sprawność mówienia, słuchania, czytania oraz pisania, które sprawdzane są przez techniki, odpowiednie do danej sprawności oraz wiadomości kulturoznawcze z danego języka.

Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny	Sprawności językowe			
	Mówienia	Rozumienia ze słuchu	Czytania	Pisania
<b>celujący</b>	Uczeń prezentuje bardzo wysoki poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, potrafi mówić spójnie, swobodnie, płynnie i bez zawahań, posługuje się poprawnym językiem, stosuje poprawną wymowę i intonację	Uczeń perfekcyjnie rozumie informacje usłyszane w nagraniu/wypowiedzi ustnej dotyczących dziedzin, które wcześniej poznał; Bezbłędnie odpowiada na zadane mu pytania lub na pytania do usłyszanej wypowiedzi; Bezbłędnie powtarza usłyszane informacje; Perfekcyjnie wskazuje kolejność usłyszanych informacji.	Uczeń perfekcyjnie rozumie sens i interpretuje czytane teksty dotyczące różnych dziedzin życia.	Uczeń swobodnie formułuje wypowiedzi zgodne z tematem; doskonale opanował zakres słownictwa, struktur gramatycznych i ortografię, zawiera w wypowiedzi własne opinie.

<p style="text-align: center;"><b>bardzo dobry</b></p>	<p>Uczeń prezentuje bardzo dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych, posługuje się poprawnym językiem popełniając drobne i nieliczne błędy, które nie zakłócają komunikacji, potrafi mówić spójnie swobodnie i bez zawahań, stosuje poprawną wymowę i intonację.</p>	<p>Uczeń rozumie prawie wszystkie informacje usłyszane w nagraniu/wypowiedzi ustnej dotyczące dziedzin, które wcześniej poznał i które sformułowane są prostym językiem; Sprawnie lub z nielicznymi, drobnymi błędami odpowiada na zadane mu pytania lub na pytania do usłyszanej wypowiedzi; Swobodnie powtarza usłyszane informacje; Z łatwością wskazuje kolejność usłyszanych informacji.</p>	<p>Uczeń rozumie prawie wszystkie informacje zawarte w tekście, znajduje w tekstach określone informacje i bezbłędnie lub sporadycznie popełniając błędy wykonuje zadania sprawdzające poziom zrozumienia wypowiedzi pisemnych. Właściwie interpretuje czytane teksty.</p>	<p>Uczeń swobodnie formułuje poprawne zdania i wypowiedzi na zadany temat, poprawnie stosuje poznane struktury gramatyczne i w miarę urozmaicone słownictwo; sporadycznie popełnia błędy.</p>
<p style="text-align: center;"><b>dobry</b></p>	<p>Uczeń potrafi mówić spójnie, w miarę swobodnie, ale z lekkim wahaniem, stosuje odpowiedni zakres struktur gramatycznych i słownictwa, posługuje się w miarę poprawnym językiem, popełniając nieliczne błędy (także w zakresie wymowy), które nie zakłócają komunikacji.</p>	<p>Uczeń rozumie większą część informacji usłyszanych w nagraniu/wypowiedzi ustnej dotyczących dziedzin, które wcześniej poznał i które sformułowane są prostym językiem; Zazwyczaj poprawnie lub z nielicznymi błędami odpowiada na zadane mu pytania lub na pytania do usłyszanej wypowiedzi;</p>	<p>Uczeń rozumie dużą część informacji zawartych w tekstach związanych z tematyką wcześniej poznaną na lekcjach; zazwyczaj poprawnie wykonuje zadania sprawdzające poziom zrozumienia wypowiedzi pisemnych.</p>	<p>Uczeń formułuje poprawne zdania i wypowiedzi na zadany temat, poprawnie posługuje się poznanymi strukturami gramatycznymi i słownictwem stosując nieliczne powtórzenia leksykalno-gramatyczne; popełnia drobne błędy leksykalne i gramatyczne, a także nieliczne błędy</p>

		powtarza usłyszane informacje; wskazuje kolejność usłyszanych informacji	Interpretuje teksty z niewielką pomocą nauczyciela.	ortograficzne, nie zmieniające znaczenia wyrazów.
<b>dostateczny</b>	Uczeń dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa i struktur gramatycznych, mówi z pewną trudnością i niepewnością posługując się częściowo poprawnym językiem, można go zazwyczaj zrozumieć, ale popełnia sporo zauważalnych błędów, także co do wymowy, zakłócających komunikację.	Uczeń częściowo rozumie informacje usłyszane w nagraniu/wypowiedzi ustnej dotyczące dziedzin, które wcześniej poznał i które sformułowane są prostym językiem; z pewną trudnością odpowiada na zadane mu pytania lub na pytania do usłyszanej wypowiedzi; powtarza niektóre usłyszane informacje; wskazuje kolejność niektórych usłyszanych informacji	Uczeń rozumie pewną część informacji zawartych w tekstach związanych z tematyką wcześniej poznaną na lekcjach; popełnia błędy w zadaniach sprawdzających poziom zrozumienia wypowiedzi pisemnych. Interpretuje teksty przy pomocy nauczyciela.	Uczeń z pewnym trudem formułuje wypowiedź zgodną z tematem; stosuje ubogi zakres słownictwa i struktur gramatycznych; popełnia błędy gramatyczne oraz w zakresie słownictwa i ortografii raczej nie zakłócające zrozumienia tekstu; stosuje liczne powtórzenia struktur leksykalnych i składniowych.
<b>dopuszczający</b>	Uczeń stosuje bardzo ograniczone słownictwo i struktury językowe, mówi niespójnie, z trudem i dużym zawahaniem, popełnia liczne błędy zakłócające komunikację, także w zakresie wymowy.	Uczeń rozumie nieliczne informacje usłyszane w nagraniu/wypowiedzi ustnej dotyczące dziedzin, które wcześniej poznał i które sformułowane są prostym językiem; z dużą trudnością odpowiada na zadane mu	Uczeń rozumie wybiórczo informacje zawarte w tekstach związanych z tematyką wcześniej poznaną na lekcjach; popełnia liczne błędy w zadaniach sprawdzających poziom zrozumienia wypowiedzi pisemnych.	Uczeń formułuje wypowiedź niezupełnie zgodną z tematem; z dużą trudnością tworzy własną wypowiedź pisemną, stosuje bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych, popełnia liczne błędy gramatyczne

		pytania lub na pytania do usłyszanej wypowiedzi; z trudem powtarza usłyszane informacje; wskazuje kolejność usłyszanych informacji popołniając wiele błędów		oraz w zakresie słownictwa i ortografii, zakłócające zrozumienie; tworzy wypowiedź w dużym stopniu niespójną i nielogiczną;
<b>niedostateczny</b>	Uczeń nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, nie potrafi przekazać żadnej informacji/wiadomości w języku francuskim.	Uczeń nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych rozmów, wypowiedzi, tekstów	Uczeń nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, nie rozumie nawet ogólnego sensu prostych zdań i tekstów.	Uczeń nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, nie potrafi napisać nawet krótkiego tekstu zawierającego pełne zdania, proste struktury i słownictwo.

**Treści nauczania z Podstawy Programowej (zgodne z Rozporządzenie Ministra Edukacji z dnia 28 czerwca 2024 r.) – wymagania szczegółowe:**

**I. Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych i fonetycznych), umożliwiającym realizację pozostałych wymagań ogólnych w zakresie tematów:**

- 1) człowiek (np. cechy charakteru, rzeczy osobiste, uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania);
- 2) miejsce zamieszkania (np. dom i jego okolica);
- (...)
- 5) życie prywatne (np. rodzina, czynności życia codziennego, określanie czasu, formy spędzania czasu wolnego, urodziny, święta);
- 6) żywienie (np. lokale gastronomiczne);
- 7) zakupy i usługi (np. rodzaje sklepów);
- 8) podróżowanie i turystyka (np. środki transportu i korzystanie z nich, orientacja w terenie);

(...)

10) sport (np. obiekty sportowe);

(...)

12) świat przyrody (np. zwierzęta, elementy krajobrazu).

## **II. Uczeń rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne (np. rozmowy, wiadomości, komunikaty, ogłoszenia) artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka:**

1) reaguje na polecenia;

2) określa główną myśl wypowiedzi;

3) określa intencje nadawcy lub autora wypowiedzi;

4) określa kontekst wypowiedzi (np. czas, miejsce, uczestników);

5) znajduje w wypowiedzi określone informacje;

6) rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi.

## **III. Uczeń rozumie bardzo proste wypowiedzi pisemne (np. listy, e-maile, SMS-y, pocztówki, napisy, ulotki, jadłospisy, ogłoszenia, rozkłady jazdy, historyjki obrazkowe z tekstem, teksty narracyjne, wpisy na forach i blogach):**

1) określa główną myśl tekstu;

2) określa intencje nadawcy lub autora tekstu;

3) określa kontekst wypowiedzi (np. nadawcę, odbiorcę, czas, miejsce);

4) znajduje w tekście określone informacje;

5) rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu.

## **IV. Uczeń tworzy bardzo krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne:**

1) opisuje miejsca;

2) opowiada o czynnościach z teraźniejszości;

3) przedstawia intencje i plany na przyszłość;

(...)

- 6) wyraża uczucia i emocje;
- 7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

**V. Uczeń tworzy bardzo krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne (np. ogłoszenie, zaproszenie, życzenia, wiadomość, SMS, pocztówkę, e-mail, historyjkę, wpis na blogu):**

- 1) opisuje miejsca;
- 2) opowiada o czynnościach z teraźniejszości;
- 3) przedstawia intencje i plany na przyszłość;
- (...)
- 6) wyraża uczucia i emocje;
- 7) stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

**VI. Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach:**

- 1) przedstawia siebie i inne osoby;
- 2) nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź);
- 3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia;
- (...)
- 5) wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób;
- 6) składa życzenia, odpowiada na życzenia;
- 7) zaprasza i odpowiada na zaproszenie;
- 8) proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje;
- (...)
- 10) nakazuje,
- 11) wyraża prośbę oraz zgodę na spełnienie prośby lub odmowę spełnienia prośby;
- 12) wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek);
- 13) stosuje zwroty i formy grzecznościowe.

## **VII. Uczeń reaguje w formie bardzo prostego tekstu pisanego (np. wiadomość, SMS, e-mail, wpis na czacie lub forum) w typowych sytuacjach:**

- 1) przedstawia siebie i inne osoby;  
(...)
- 3) uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (np. wypełnia formularz lub ankietę);  
(...)
- 6) składa życzenia, odpowiada na życzenia;
- 7) zaprasza i odpowiada na zaproszenie;  
(...)
- 12) wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek);
- 13) stosuje zwroty i formy grzecznościowe.

## **VIII. Uczeń przetwarza bardzo prosty tekst ustnie lub pisemnie:**

- 1) przekazuje w języku obcym nowożytnym podstawowe informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach);
- 2) przekazuje w języku obcym nowożytnym lub języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym;
- 3) przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim.

## **IX. Uczeń posiada:**

- 1) podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego;
- 2) świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.

## **X. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku obcym nowożytnym).**

## **XI. Uczeń współdziała w grupie (np. w lekcyjnych i pozalekcyjnych językowych pracach projektowych).**

**XII. Uczeń korzysta z różnych źródeł informacji w języku obcym nowożytnym, również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych.**

**XIII. Uczeń stosuje strategie komunikacyjne (np. domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu, identyfikowanie słów kluczy lub internacjonalizmów) i strategie kompensacyjne, w przypadku gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu (np. upraszczanie formy wypowiedzi, wykorzystywanie środków niewerbalnych).**

**XIV. Uczeń posiada świadomość językową (np. podobieństw i różnic między językami).**